

LIRE ET JOUER

PANIQUE AU VILLAGE DES CROTTES DE NEZ

Mrzyk & Moriceau
Dès 3 ans - Album
Éditions Les fourmis rouges (14€)

Au village des crottes de nez tout baigne pour Josiane, Henri et leurs trois enfants (Mimosa, Tina et Bernard). La famille Loulou mène une vie heureuse et paisible dans sa jolie maison-nez entourée d'autres non moins jolies maisons-nez. Mais un jour l'impensable arrive : la demeure de Papi Boulette est dévastée par un mystérieux doigt géant venu pour enlever ses habitants. Où le doigt géant a-t-il pu emmener les enfants et les petits enfants de Papi Boulette ? Va-t-il revenir pour s'en prendre à d'autres crottes de nez ? Face à ce drame, la joie de vivre laisse la place à la terreur et la famille Loulou décide de quitter le village pour aller s'installer ailleurs. Commence alors un long périple pour trouver l'endroit où le doigt ne mettra jamais les pieds. Vous avez deviné ? Les enfants vont adorer !



OS COURT !

Jean-Luc Frosmental & Joëlle Joslivet
Dès 6 ans - Album
Éditions Hélicium (15€90)

On reste dans les jeux de mots savoureux avec ce bel et grand album qui fait le récit d'une enquête policière rondement menée par le détective Sherlos. Les faits se déroulent à OSTendre, dans une ville de squelettes où une terrible créature (personne ne la vraiment bien vue) vole les os des habitants de la ville. Humérus, péroné, vertèbres, tibia, coccyx... tout y passe sans que Sherlos ne retrouve sa trace. Mais malgré les pressions de ses concitoyens, Sherlos ne faiblit pas et poursuit sa scrupuleuse énumération des os volés. Puis soudain une piste se dessine. Un piège est tendu. Le dénouement est proche. Drôle et fin. À mettre entre toutes les mains.

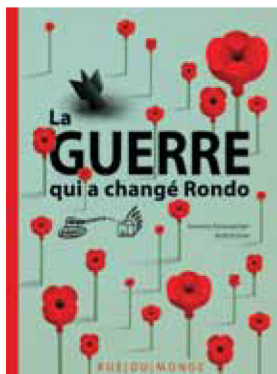


LA GUERRE QUI A CHANGÉ RONDO

Romana Romanyshyn & Andriy Lesiv
Dès 6 ans - Album
Éditions Rue du Monde (16€)

Un conte pour parler de la guerre. Une ville douce et lumineuse, Rondo, où vivent 3 personnages, 3 amis, un peu spéciaux et absolument complémentaires. Une ville qui abrite une serre musicale où d'extraordinaires plantes

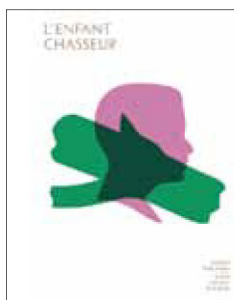
chantent jour après jour. Puis c'est la guerre. L'obscurité engloutit la ville, les plantes cessent de chanter et nos amis sont, uns à uns blessés. Malgré cela ils font face, se lient, fédèrent les habitants. Un seul mot d'ordre : lutter. Et c'est la victoire ! Arrive alors le temps de la reconstruction, des êtres et des biens. La guerre est finie mais hélas, il est impossible d'en effacer toutes les traces.



L'ENFANT CHASSEUR

Adrien Parange
Dès 5 ans - Album
Éditions Albin Michel (15€90)

Une livre magnifique pour partir sur les traces de l'enfant chasseur. Page après page le récit se déroule et le placement d'un film transparent sur les illustrations fait apparaître, comme par magie, un élément narratif du récit jusque là non identifiable par le lecteur. Une lecture à vivre ensemble.



Sélection Schilick On Carnet

L'ENFANT DANS LA TEMPÊTE

Laurent Moreau
Dès 4 ans - Album
Éditions du Rouergue (15€30)

Pour sa 4^{ème} édition le Salon de l'illustration et du livre jeunesse de Schiltigheim vous propose de rencontrer d'excellents illustrateurs dont Laurent Moreau, mon coup de cœur depuis cet album sensible et féroce paru en 2009 : *L'enfant dans la tempête*. Un récit qui se place du point de vue d'un jeune garçon lorsque l'orage éclate entre ses parents. La tension y est franchement palpable et ses ressentis sobrement retranscrits en mots sont portés par ces illustrations dont Laurent Moreau a le secret. Des illustrations qui au fil des albums évoquent aussi bien le joyeux foisonnement de l'existence que son versant plus sombre, souvent teinté de mélancolie. Une belle occasion de le rencontrer et de faire découvrir à vos enfants l'ensemble de son œuvre.

