

BONNE PIOCHE!

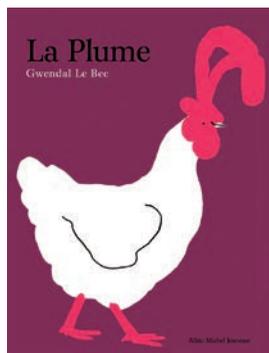
LA PLUME

Album, dès 6 ans
Gwendal Le Bec
Ed. Albin Michel Jeunesse, 13€90

Voilà une histoire comme je les aime. Le quotidien ordinaire d'une basse-cour où cohabitent volailles en tous genres avec pour seule (et légitime) ambition de se nourrir et d'échapper au renard.

Une mécanique bien huilée dont le grain de sable va prendre l'allure d'un dindon emplumé. Un dindon qui affirme que déambuler la tête nue est un non-sens et qu'il faut l'orner de plumes (la tête). À force de persévérance et de prises de bec, il convainc une volaille puis se dote d'émissaires jusqu'à imposer le port de la plume, de l'ériger en règle et par conséquent de sévèrement sanctionner les réfractaires. Un nouvel ordre est ainsi établi jusqu'au jour où... un emplumé décrète que la plume doit se porter, non pas sur la tête, mais sous le menton!

Un récit truculent qui joue avec les mots... et se joue (avec habileté) des organisations sociales.

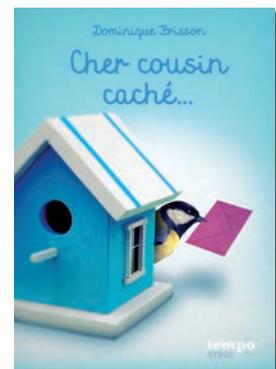


CHER COUSIN CACHÉ...

Roman, dès 10 ans
Dominique Brisson
Ed. Syros, collection Tempo, 6€

Lorsque Emile découvre dans sa doudoune le forfait de ski d'une dénommée Mathilde âgée de 11 ans (comme lui), qui porte le même nom de famille que lui, il en déduit qu'elle doit être sa cousine. Une cousine dont il ignorait jusque l'existence en raison de la discorde qui éloigne leurs deux pères depuis tant d'années. Il comprend aussi que le chalet dans lequel ils passent régulièrement leurs vacances est également celui du père de Mathilde et que leurs deux familles y séjournent en alternance suivant une organisation bien rodée. Excité et intrigué par cette découverte Emile dissimule une lettre destinée à sa cousine. S'engage alors une correspondance où les jeunes gens apprennent à se découvrir mais aussi à se jouer de la situation au détriment de leurs parents.

Une narration rythmée, un esprit d'aventure et un pied de nez aux «histoires de grands»... ce roman est captivant!



J'AI LAISSÉ MON ÂME AU VENT

Album, dès 5 ans
R-M. Galliez & G. Puybaret
Ed. De La Martinière Jeunesse, 13€90

Une lettre posthume d'un grand-père laissé à son petit-fils. Un message d'amour, de vie et une infinie poésie portée par les magnifiques illustrations d'Eric Puybaret. Un cadeau pour accompagner ce superbe livre : des graines d'immortelles à planter à quatre mains.



LE SECRET DE GRAND-MÈRE

Album, dès 7 ans
Marie Sellier & Armande Oswald
Ed. Seuil Jeunesse, 14€

Chaque mercredi Marie se rend avec sa grand-mère chez son arrière-grand-mère. Et chaque mercredi c'est la même histoire. La vision de ses bottines noires dépareillées faites sur mesure, le malaise persistant de sa grand-mère et l'amère évocation de «l'accident» par sa mère-grand. Jusqu'au jour où Marie découvre enfin le secret qui pèse sur la relation entre cette mère et sa fille. Beaucoup de

sensibilité pour évoquer ses drames enfouis qui marquent les liens familiaux.

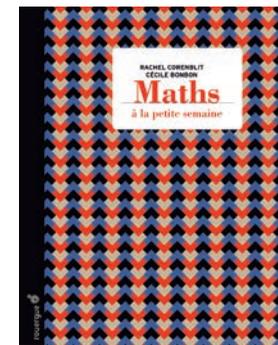


MATHS À LA PETITE SEMAINE

Roman, dès 8 ans
Rachel Corenblit & Cécile Bonbon
Ed. Rouergue, 7€50

Nouvelle série du Rouergue, *À la petite semaine* propose de petits romans où sont présentés une semaine de la vie d'un élève sous forme de cahiers d'école aux graphismes superbes. Ici on découvre Lena, son aversion pour les maths et son incompréhension des garçons. Et pourtant, tout au long de la semaine Yvon le génie des chiffres n'aura de cesse de se rapprocher d'elle en utilisant le langage des mathématiques pour mieux lui parler d'amour.

Un très beau livre, tout en finesse et en poésie.



La sélection de Valérie LES FILMS DU PRÉAU



La Balade de Babouchka, Zhiharka

Département jeunesse des Editions Arte, les films du préau proposent une excellente sélection de films pour les plus jeunes.

En véritables dénicheurs de pépites cinématographiques d'autres époques et d'autres pays ils offrent la possibilité aux petits et grands de se «faire l'œil» sur des esthétiques très éloignées des standards actuels. C'est ainsi que ma fille et moi sommes (entre autre) littéralement tombées sous le charme de *Laban, le petit fantôme* qui a conquis des générations de petits Suédois ou encore *Le criquet* (un bijou) et *La petite Taupe* née de l'imagination du tchèque Zdenek Miler en 1957.

Pour la rentrée Les films du Preau mettent à l'honneur la Russie avec la parution de deux nouveaux DVD accessibles aux plus jeunes (dès 2 ans) qui proposent chacun quatre contes de différentes provinces de Russie avec en introduction une présentation animée et très réussie des particularités culturelles des régions dont sont issus chacun des récits.

Et une fois encore le pari est relevé haut la main. Les animations invitent l'imaginaire à s'évader et permettent de s'immerger dans ces histoires qui ont fait rire et frissonner des générations de petits Russes.

www.lesfilmsdupreau.com

LA BALADE DE BABOUSHKA

Durée : 52mn, 12€99

Le rossignol, La maison des biquettes, Histoires d'ours, Zhiharka

L'OGRE DE LA TAÏGA

Durée : 52mn, 12€99

Le chat et la renarde, Les trois chasseurs, La petite Khavroshka, Gare au loup!



La dictée-poème de Papy Guy LA PIE JACASSE

De sa longue expérience de l'enseignement et de l'amour de la langue française sont nées ces petites formes écrites à emploi multiple, qu'il propose à ses (nombreux) petits enfants (de tous âges) qui viennent envahir sa maison pendant les vacances.

Voici sa méthode lorsque Stella, Loulou et Alex sont assis sagement à la grande table de la salle à manger :

D'abord on lit ensemble le texte, on explique les mots un peu difficiles. Ensuite on fait la dictée, enfin on apprend le petit poème.

La pie jacasse
Dans sa besace
Range le butin
De ses larcins
Diams, bagues, colliers.
Bien volontiers
Même pas honteuse
C'est une voleuse.



QUELQUES CLÉS POUR ÉVITER LES PIÈGES COURANTS :

Pour obtenir le son «ss» on double le «s» lorsqu'il se trouve entre deux voyelles. Ça n'est donc pas la peine de doubler le «s» lorsqu'il se trouve derrière une autre consonne ou lorsqu'il commence un mot.

> Entoure tous les sons «ss»

Si le mot collier prend un «r» à la fin c'est parce qu'il vient du mot latin collarium (c'était un cercle en métal que l'on passait autour du cou des bêtes pour les attacher).

> Trouve d'autres mots qui se terminent par «r»

L'adverbe (ce terme désigne un mot qui se place avant «ad» le verbe) volontiers est invariable (comme tous les adverbes) et s'il prend toujours un «s» à la fin c'est parce qu'il vient du latin voluntarius (cela signifie avec plaisir ou au moins sans répugnance).

> Trouve d'autres adverbes